

Piano triennale dell'Offerta formativa	Istituto Comprensivo di Via Acerbi
Scheda di progetto Potenziamento (L107/2015) Arte e Immagine	

Anno Scolastico 2018/2019	
Area : <input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento <input type="checkbox"/> Lingua straniera <input checked="" type="checkbox"/> Lettura/ Lingua italiana <input checked="" type="checkbox"/> Arte/teatro <input type="checkbox"/> Motoria <input type="checkbox"/> Competenze digitali/tecnologia <input checked="" type="checkbox"/> Io e gli altri (Cittadinanza/ affettività / bullismo/ cyberbullismo) <input type="checkbox"/> Conosco il mondo <input type="checkbox"/> Scienza under 18	
Titolo: La città in una mano. Cartoline da Pavia Progetto di potenziamento finalizzato all'inserimento dell'istituto nella <i>Rete Nazionale "ASpNET - U.N.E.S.C.O. – Italia"</i>)	
Data Gennaio_giugno 2019	Versione 1
Responsabili: Paola Santino, Silvia Torri	
Docenti coinvolti: Brambilla, Rubini, Fraccaro, Mosca, Lettieri, Fontana	
Ordine di scuola/ classi e sezioni coinvolte: Sec. di Primo grado "S. Boezio" Pavia, le classi seconde (A-B-C-D-E) Sec. di Primo grado "C. A. Dalla Chiesa" San Genesio (classi seconde e/o prime)	
Discipline o campi d'esperienza interessati: Storia dell'arte, storia, italiano, musica, cittadinanza	
Competenze del curriculum da sviluppare: <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare: <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare e potenziare una metodologia di studio interdisciplinare • Consapevolezza ed espressione culturale <ul style="list-style-type: none"> - Leggere l'opera d'arte e interpretarla graficamente • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
Il progetto: FINALITA' <ul style="list-style-type: none"> • <i>Formare cittadini consapevoli e responsabili nei confronti del patrimonio storico-architettonico, culturale e paesaggistico del proprio territorio</i> • <i>Sensibilizzare i giovani alle tematiche della tutela e della conservazione dei beni culturali</i> OBIETTIVI <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere la storia del proprio territorio.</i> • <i>Rendere i giovani protagonisti del processo di valorizzazione e tutela del patrimonio artistico ed ambientale.</i> • <i>Attivare azioni mirate per incentivare i processi di tutela del patrimonio culturale- storico-architettonico.</i> • <i>Promuovere le risorse locali presenti nel proprio territorio di riferimento.</i> DESCRIZIONE: Il progetto prevede l'approfondimento di alcuni temi di storia dell'arte che coinvolgono direttamente gli alunni delle classi prime e/o seconde . Il percorso di studio si collega strettamente a due delle tematiche che l'Unesco propone <ul style="list-style-type: none"> • La tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale e linguistico, materiale ed immateriale • L'educazione al turismo culturale L'attenzione verso questi temi scaturisce dalla consapevolezza di far conoscere alle generazioni più giovani un	

patrimonio di grande pregio in stretto rapporto alle identità dei luoghi. La consapevolezza della ricchezza del territorio in termini di **beni culturali** permette di attivare azioni responsabili di tutela e salvaguardia delle specificità locali. Il progetto, che nasce in continuità con quelli svolti negli anni scolastici precedenti (2016/17 e 2017/18), ha come oggetto di studio alcuni "beni culturali" simbolo della città di Pavia, sia beni storico-architettonici che naturalistici.

Gli argomenti sono in linea con quanto indicato nel Ptof, in merito al tema dell'„Educazione alla Cittadinanza.

firma dei responsabili del progetto
(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del d.lgs. 39/93)

Paola Santino, Silvia Torri